

徳島の記憶

昭和編

この街の新たな

記憶

の物語



令和
7年

2月2日

●脚本・構成・演出
内藤裕敬
南河内万歳一座

●作
田代拓也 todokeru,
清水宏香 劇団まんまる
丸山裕介 劇団まんまる
宮井悠 南河内万歳一座
丸山文弥 南河内万歳一座
寺田剛史 block
他

開場 13:30
開演 14:00

あわぎんホール
(徳島県郷土文化会館) 1Fホール

徳島の記憶

昭和編

この街の新たな記憶の物語

脚本・構成・演出 内藤裕敬 南河内万歳一座

作 田代拓也 todokeru、清水宏香 劇団まんまる、丸山裕介 劇団まんまる
／宮井悠／丸山文弥 南河内万歳一座／寺田剛史 block 他

私たちが知っている「街の歴史」には記録されていない、
私たちの身の回りの、ごくごく個人的なエピソードの数々。
その時代に生きた家族のこと、仕事のこと、初恋のこと、
結婚のこと、別離のこと……

いつか消え去ってしまう、「個人の歴史」を集めれば、
新たな「街の歴史」となるのではないのでしょうか。

——「まるしんの屋上のトランポリンには大勢いた…」

——「眉山の花見はにぎやかで…」

——「徳島駅前には何館もの映画館があって…」

——「川で遊ぶ子ども達は命札を持って…」

徳島で生まれ育った皆さまの昭和時代の思い出や記憶をもとに
戯曲（物語）を書き起こした物語をお楽しみください。

入場料 | 一般自由席 2,000 円 U-25 自由席 1,000 円

※未就学児の入場はご遠慮いただいております

プレイガイド

あわぎんホール

窓口 / 電話 / WEB



徳島新聞社事業部

徳島新聞各販売店でも取り次ぎます
【平日 9:30 ~ 17:30】

※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。

※車いす席及びヒアリンググループ対応席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

●お問い合わせ あわぎんホール (徳島県郷土文化会館)

Tel 088-622-8121 E-mail jigy@kyoubun.or.jp



近隣駐車場のご案内

あわぎんホールには専用の駐車場がございません。お車でお越しの方は、あわぎんホール東側の「県営藍場町地下駐車場」をはじめ、周辺の有料駐車場のご利用をお願いします。各駐車場は台数が限られておりますので、公共交通機関のご利用をおすすめします。

アクセス

- 徳島駅より徒歩 8分
- 徳島ICより車で 20分
- 徳島空港より空港連絡バスで 30分、徳島駅より 8分



丸山 裕介
【劇団まんまる】



清水 宏香
【劇団まんまる】



もりのえり
【劇団まんまる】



海月 理奈
【劇団まんまる】



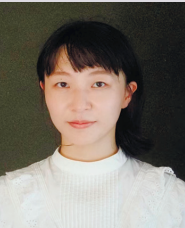
藤本 康平
【todokeru,】



北村 凜
【todokeru,】



川人 知恵子
【劇塾マデラ】



ぼ う
【演劇ユニット・コメット】



宮井 悠



太田 優輝
【劇団「どや!!」】



市橋 若奈
【南河内万歳一座】



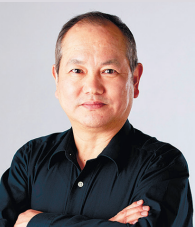
坂口 修一



長山 知史
【創造Street/大旅軍団】



丸山 文弥
【南河内万歳一座】



や乃 えいじ
【PM/飛ぶ教室】

南河内万歳一座・座長。劇作家、演出家。大阪芸術大学舞台芸術学科教授。1959年栃木生まれ。大学の4年間、秋浜悟史教授（劇作家・演出家）に師事し、「リアリズムにおけるインチキの仕方」を追求。1980年、南河内万歳一座旗揚げ。現代的演劇の基礎を土台とし、常に現代を俯瞰した作品には定評がある。『ここからは遠い国』（演出）で、読売演劇大賞・優秀演出家賞受賞。南河内万歳一座『ラブレター』（作・演出・出演）で文化庁芸術祭優秀受賞など、その他受賞多数。2012年から10年間、『Re:北九州の記憶』を構成・演出を手掛け、10年間で89作の作品が生まれた。趣味は釣り、競馬。著作に『内藤裕敬／劇風録其之巻（内藤裕敬・処女戯曲集）』『青木さん家の奥さん』がある。



内 藤 裕 敬
南河内万歳一座・座長

阿波銀行 <https://kyoubun.or.jp/>

阿波銀行は徳島県の文化振興を応援しています