

3月15日(土) ①10:30 ②13:10 ③15:50 ④18:30 ●徳島市シビックセンターさくらホール

パリのちいさなオーケストラ



パリ郊外で育ったアルジェリア系の少女が指揮者への夢へ挑む実話を描いた奇跡の感動作

世界中で女性指揮者はわずか6%

しかも移民の子である少女が、パリの名門音楽院に編入し、格式高いクラシック界へ挑む。夢を諦めず、音楽の力で高い壁を乗り越えていく姿に、胸が熱くなる、爽やかな感動作。

パリ近郊の音楽院でヴァイオリンを学んできたザイアは、パリ市内の名門音楽院に最終学年で編入が認められ、指揮者になりたいという夢を持つ。だが、女性で指揮者を目指すのはとても困難な上、クラスには指揮者を目指すエリートのランベールがいる。超高級楽器を持つ名家の生徒たちに囲まれアウェーの中、ランベールの仲間たちには田舎者やじられ、指揮の練習の授業では指揮台に立っても、真面目に演奏してもらえず、練習にならない。しかし、特別授業にきた世界的指揮者に気に入られ、指導を受けることができるようになり、道がわずかに拓き始める。



本作は現在も精神的に活躍の場を広げているディヴェルティメント・オーケストラを立ち上げた一人の少女と仲間たちの物語。指揮者を目指すアルジェリア系のザイア・ジウアニが、パリの音楽院への編入をきっかけに、元ベルリン・フィル首席指揮者であるセルジュ・チュルビダックに指導を受け、時に厳しく時に温かく対話を重ね、音楽を学ぶ。

そして、貧富の格差なく誰もが楽しめるように、パリ市内の上流家庭出身の生徒たちと移民の多いパリ近郊の地元の友人をまとめ、垣根を超えたオーケストラを結成した。この実話を映画化したのは『奇跡の

教室 受け継ぐ者たちへ』の監督マリー＝カスティエーユ・マンシヨン＝シャル。

主要キャスト以外の配役は現役音楽家を抜擢。数々の美しい有名クラシック音楽が、実際に演奏しながら撮影され、ライブ感溢れ心躍る感動作が完成した。



徳島の映画館で見られないアート系の映画を中心に、毎月1回上映会を開催。

会員は、世界各国のすぐれた作品を鑑賞できます。入会金1000円 会費(1か月)1000円

徳島でみれない映画をみる会事務局 Tel088-631-5847

Fax088-631-5848 徳島市北田宮2丁目6-37

